

## **Jazzahead-Festival: Musikstreamingdienst Qobuz unterstützt größte internationale Jazzmesse**

- **Vom 28. April bis zum 1. Mai 2022 findet das Jazzahead-Festival in Bremen statt**
- **Kanadische Jazz-Kultur durch Partnerland Kanada 2022 im Fokus**
- **High Quality Musikplattform Qobuz begleitet das Event in diesem Jahr redaktionell**

**Paris/Bremen, 27. April 2022** – Die Coronazahlen sinken, die pandemiebedingten Regelungen werden gelockert und Livekonzerte dürfen wieder stattfinden. Das lassen sich die Veranstalter des jazzahead! 2022 ([www.jazzahead.de](http://www.jazzahead.de)) nicht zweimal sagen: Unter Einhaltung der 3G-Regelungen wird das Jazzfestival vom 28. April bis zum 01. Mai in der MESSE BREMEN stattfinden. Die Veranstaltung stellt einen bunten Mix aus Messe, Konferenz und Festival dar. In diesem Jahr steht durch das Partnerland Kanada zudem erstmals die kanadische Jazz-Kultur im Vordergrund des Musikfestivals. Die High Quality-Musikstreamingplattform Qobuz ([www.qobuz.de](http://www.qobuz.de)), die einen großen Fokus auf Jazz legt, wird das Event redaktionell begleiten.

### **Mit Qobuz gewinnt das Jazzahead den weltweit größten Anbieter für High-Res-Alben als Partner**

Das Jazzahead findet jährlich zwei Wochen im April in Bremen statt. Mit zahlreichen Kooperationspartnern stellen die Veranstalter Jahr für Jahr ein stadtweites Musik- und Kulturprogramm auf die Beine. In diesem Jahr wird auch die französische Hi-Res-Musikstreamingplattform Qobuz mit dabei sein und das Festival redaktionell durch Playlists und Artikel vom Ort des Geschehens aus begleiten. Besucher:innen können zudem den Service von Qobuz drei Monate lang kostenlos genießen.

*„Wir legen nicht nur einen großen Wert auf hohe Klangqualität, sondern natürlich auch auf gute Musik. Jazz ist nach Poprock das am zweithäufigsten gestreamte Genre auf Qobuz und hat deshalb für uns eine hohe Priorität. Daher liegt die Unterstützung des Festivals für uns auf der Hand: Das Jazzahead ist ein wichtiger Schauplatz, um die nationale sowie internationale Jazzszene zu feiern und uns mit Branchenvertretern zu treffen und auszutauschen“,* erklärt Marc Zismann, Head of Music von Qobuz.

**Das Jazzahead kann als Hybrid-Veranstaltung online und offline von zuhause besucht werden**

Beim Jazzahead können sich Besucher:innen auf die größte internationale Fachmesse für Jazz freuen, bei der sie sich vernetzen, Ideen auszutauschen, Konferenzen und Panels besuchen und 40 Showcase-Bands erleben können. In diesem Jahr wird die Messe außerdem als Hybrid-Veranstaltung stattfinden, sodass Teilnehmer:innen auch von zuhause aus über eine Online-Plattform die Möglichkeit haben, sich mit der Jazz-Community weltweit in Verbindung zu setzen und auszutauschen. Auch das Fachprogramm und die Showcases können sowohl live als auch zeitversetzt mitverfolgt werden und bieten Möglichkeiten der Interaktion.

#### **Über Qobuz**

Qobuz wurde 2007 gegründet und ist eine französischer Musikstreaming- und Download-Plattform, der die Bedürfnisse anspruchsvoller Musikliebhaber erfüllt und als Pionier für hohe Klangqualität gilt. Qobuz ist weltweit in 19 Ländern - in Europa, den Vereinigten Staaten sowie in Australien, in Neuseeland und in Japan (nur Hi-Res-Downloadshop) - verfügbar und bietet eine außergewöhnliche Auswahl an exklusiven redaktionellen Inhalten, die von einem Team aus Musikredakteuren verfasst werden. Mit einem Katalog von mehr als 80 Millionen Titeln verfügt Qobuz auch über die größte Auswahl von Alben in Hi-Res-Qualität auf dem Markt. Qobuz ist von der Japan Audio Society (JAS) für Hi-Res Audio lizenziert. Mehr über Qobuz: [www.qobuz.com](http://www.qobuz.com)

#### **Pressekontakte**

Pia Senkel | [pia.senkel@tonka-pr.com](mailto:pia.senkel@tonka-pr.com) | +49.173.370.264

Stefanie Schlumschinski | [stefanie.schlumschinski@tonka-pr.com](mailto:stefanie.schlumschinski@tonka-pr.com) | +49(0) 174 330 1168