Loupedeck: Update 5.0 bringt überarbeitete Benutzeroberfläche, weitere Nativ-Integrationen und Software Kit für Entwickler

Neue Version vereinfacht das Arbeiten mit Kreativkonsolen CT und Live, integriert vMix und Ecamm und führt vereinfachte Profile für Streamer:innen ein

Helsinki, 27. Oktober 2021 – Loupedeck (www.loupedeck.de), Hersteller von individualisierbaren Kreativkonsolen für Content Creator und Streamer:innen, spendiert seiner hauseigenen Anwendungs-Software heute mit Version 5.0 das bislang größte Update. Im Verbund mit den Geräten Loupedeck Live und Loupedeck CT erstrahlt die Benutzeroberfläche im runderneuerten, optisch reduzierten und insgesamt zugänglicheren Design. Update 5.0 bringt zudem native Integrationen der Streaming-Dienste vMix und Ecamm sowie ein Upgrade auf die macOS-Integration von Capture One. Für Streamer:innen, die mit wenigen Funktionen auskommen, stehen fortan vereinfachte Profile zur Verfügung. Außerdem öffnet Loupedeck die SDK-Schnittstelle und macht es Drittanbietern dadurch möglich, eigene Plug-ins für die Kreativkonsolen zu entwickeln.

"Mit dem großen Update der Loupedeck-Software kommen wir unserem Ziel, den Weg zu professionellem Content für User jeder Erfahrungsstufe weiter zu verkürzen, ein gewaltiges Stück näher", sagt Mikko Kesti, Gründer und CEO von Loupedeck. "Einsteiger:innen finden sich schneller zurecht und feiern früh erste Erfolge, während erfahrene User ihren Workflow weiter optimieren und in kürzerer Zeit bessere Ergebnisse produzieren."

Neue Benutzeroberfläche im schlanken Design erleichtert Kreativen die Arbeit

Das überarbeitete Layout verzichtet auf das bisherige Navigationsfeld zugunsten eines schlankeren Erscheinungsbilds, damit sich Nutzer:innen schneller zurechtfinden. Aktionen lassen sich jetzt direkt einem gewünschten Button oder einer Schaltfläche zuweisen, ohne zuvor durch die Detailseitenansicht navigieren zu müssen. Das aktualisierte Aktionsfeld auf der rechten Seite listet jetzt alle verfügbaren Plug-ins und Aktionen auf und stellt sie mittels Filterkarten und Symbolen übersichtlich dar. So können Anwender:innen schnell und einfach nach der gewünschten Aktion suchen und sie mittels Drag & Drop auf die Funktionstasten ihrer Loupedeck CT- oder Loupedeck Live-Konsole legen.

Update 5.0 führt zudem ein vereinfachtes Profil ein, das neben den bisherigen Standard-Profilen verfügbar ist. Es wurde speziell für Live-Streamer:innen entwickelt, die mit einer begrenzten Auswahl ganz bestimmter Aktionen auskommen und sich nicht durch erweiterte Funktionen und Arbeitsbereiche ablenken lassen möchten.

Mehr Möglichkeiten im Streaming: Native Integration von vMix und Ecamm

Mit den nativen Integrationen von vMix (Windows) und Ecamm (macOS) erhöht sich die Auswahl hochwertiger Streaming-Software, mit der Content-Ersteller:innen das eigene Livestream-Erlebnis vereinfachen und verbessern können. MacOS-User freuen sich zudem über eine verbesserte Integration von Capture One für das Apple-Betriebssystem. Diese vereinfacht den Workflow bei der Bildbearbeitung und fügt der beliebten Software überdies weitere Funktionen hinzu.

Apropos Bildbearbeitung: Auch das Plug-In von Lightroom Classic wurde aktualisiert. Es ist nun kompatibel mit der neuesten Version von Lightroom Classic, das auf der neuen Masking-Engine basiert und erst kürzlich auf der Adobe MAX vorgestellt wurde.

Zugang für Drittanbieter dank Software Development Kit

Mit dem Update wurde auch ein Software Development Kit (SDK) für Drittanbieter implementiert und die entsprechende Schnittstelle geöffnet. Dadurch erhofft sich das Team um Mikko Kesti die Entwicklung weiterer innovativer und kreativer Anwendungen, die die Loupedeck-Konsolen im Alltag der Nutzer*innen noch variabler machen. Zu den Entwicklern, die bereits mit dem neuen SDK arbeiten, gehören Microsoft, Voicemod, Bird Dog, Touchcast, NewBlue, Universe und Streamsoar.

Die Inhalte des Loupedeck-Updates 5.0 im Überblick:

- Neugestaltete Benutzeroberfläche für Loupedeck CT und Loupedeck Live im reduzierten, schlanken Design für noch intuitiveres Arbeiten
- Einfachere Navigation in zugewiesenen Arbeitsbereichen und Seiten
- Unkomplizierte Verknüpfung des persönlichen Kontos mit Plugins, die eine Authentifizierung erfordern
- Statusbenachrichtigungen, wenn eine Anwendung nicht verbunden oder nicht korrekt eingerichtet ist
- Native Integration von vMix (Windows) und Ecamm (MacOS)
- Capture One MacOS-Integration
- Offene SDK-Schnittstelle für Drittanwender
- Optimierung aller Plugins

Weitere Informationen und das Software-Update 5.0 stehen auf der Loupedeck-Website unter https://loupedeck.com/de/ zum Download bereit.

Uber Loupedeck

Loupedeck ist Hersteller von individualisierbaren Kreativkonsolen für Content Creator und Streamer:innen. Die Geräte Loupedeck +, Loupedeck CT (für Creative Tool) und Loupedeck Live vereinfachen und beschleunigen dank haptischer Bedienelemente und kontext-sensitiver Touch-Displays die Arbeit von Menschen, die regelmäßig Inhalte erstellen – sei es bei der Bild-, Video- und Audiobearbeitung, der Musikproduktion, im Bereich Design und digitale Illustration oder beim Live-Streaming. Die Loupedeck-Software wird stetig um native Plugins und nutzerrelevante Programme erweitert und garantiert die nahtlose Zusammenarbeit mit Apple- und PC- Betriebssystemen. Loupedeck mit Hauptsitz in Helsinki wurde 2016 von Fotoenthusiasten und mit Hilfe einer Crowdfunding-Kampagne gegrundet, die ihr Ziel um 488 Prozent übertraf.

Pressekontakt Agentur

Tonka Communications

Leonie Erdmann | leonie.erdmann@tonka-pr.com | +49.176.58851839 Caroline Kleine | caroline.kleine@tonka-pr.com | +49.152.59643250

Pressekontakt Loupedeck

Matthias Heilig

Marketing & Communications Manager DACH | matthias.heilig@loupedeck.com