



Faktenblatt: RenderThat

Unternehmen:	RenderThat
Gründung:	2013
Produkt:	Beratung, Konzeption und Umsetzung von CGI-Projekten
Modell:	360-Grad-Projektmanagement: inklusive Konzeption, Visualisierung und Distribution
Sitz:	Hamburg, Köln und Berlin
Geschäftsführer:	David Wischniewski, Patrick Pack
Mitarbeiter:	Rund 20 festangestellte Mitarbeiter und Talent Pool aus CGI-Artists
Website:	www.RenderThat.com

Über RenderThat

Das Hamburger Technologieunternehmen RenderThat (www.RenderThat.com) ist Spezialist auf dem Gebiet der CGI-Produktion. Unternehmen erhalten von RenderThat die Beratung, Konzeption und Umsetzung zu computergenerierten Visualisierungen aus einer Hand. Mit Hilfe eines weltweiten Talent Pools interdisziplinärer Experten aus Bereichen wie der 2D- und 3D-Visualisierung, Animation, VR und AR, kann RenderThat jede Art und Größe von Projekten bedienen. Für die effiziente Umsetzung werden eigene Workflows entwickelt, die individuell an den Kunden angepasst werden. Dieses in Deutschland einmalige Konzept macht RenderThat zu dem Ansprechpartner für flexible Leistungen, vom Print-Katalog über die Online-Präsenz bis hin zur Filmproduktion.

Das Unternehmen mit Sitz in Hamburg, Köln und Berlin wurde 2013 von David Wischniewski und Patrick Pack gegründet und umfasst inzwischen über 20 festangestellte Mitarbeiter.

Wie kam es zu der Idee von RenderThat?

- Ursprünglicher Gedanke: Plattform, um Architekturstudenten mit entsprechenden Büros zusammenzubringen
- Stand aktuell: Agentur mit weltweitem Talent Pool

Welche Vorteile bietet RenderThat?

- Grafiken werden basierend auf Konstruktionsdaten der Produkte erstellt, Prototypen sind überflüssig
- Änderungen im Setting und am Produkt auch im Nachhinein realisierbar (individuelle Anpassung der digitalen Zwillinge je nach Zielgruppe jederzeit möglich)
- Keine Anlieferung und Montage von Produkten und Szenerien für Fotoshootings nötig
- Kurze Produktionszeit, niedrige Kosten und flexible Verwendungsmöglichkeiten
- Netzwerk aus internationalen 3D-Designern garantiert Expertise für jeden Kundenwunsch und Kapazitäten für jeden Projektumfang
- Standardisierte Prozesse ermöglichen Effizienz ohne Verzicht auf den künstlerischen Einfluss bei der Contenterstellung
- Hohe Skalierbarkeit
- Erfahrung mit Großprojekten
- Performante Technologien und Systeme (vergleichbar mit Industrieprozessen)

Wie läuft ein Projekt ab?

- Branchenspezifische Projektmanager koordinieren die Abwicklung in standardisierten Prozessen
- Produktionsteam wird von Projektleitern zusammengestellt und gebrieft
- Parallel werden Systeme eingerichtet bzw. richten sich selber ein (Projektordner, Personen, Freigaben etc. werden zugewiesen)
- Erster Produktionsschritt: Erstellung eines 3D-Modells, welches vom Kunden abgenommen wird
- Weiterer Verlauf: Materialien, Farben und Lichter werden in verschiedenen Korrekturschleifen (Irritationen) vom Kunden freigegeben
- Letzter Schritt: Rendering, Entstehung des finalen, hochauflösenden Bildes oder Videos
- Auslieferung in gewünschten Formaten und Integration in kundenspezifische Kanäle

Die Leistungen von RenderThat in Zahlen:

- Bisher über 200 Tonnen Produkte realisiert
- Systeme können aktuell eine Million Bilder im Monat generieren
- Aktuell können 47.500 3D-Modelle pro Jahr erstellt werden

Pressekontakt:

Theresa Mayer | theresa.mayer@tonka-pr.com | +49.30.403647.616